

2024 / 25

Schlösslesaal Röthis Schlößlestraße 31 6832 Röthis

## Infos unter www.roethis.at

**Tickets** sind an der Abendkassa sowie unter buergerservice@roethis.at bzw. +43 5522 45325 erhältlich.

## Wir freuen uns!

Ticketpreis/Konzert €20,00 | Abo (3 Konzerte) €54,00

Schlösslesaal Röthis Schlößlestraße 31 6832 Röthis











## 05.10

HERBSTKONZERT: MUSIKALISCHE WELTREISE Samstag, 5.10.2024, 19 Uhr

Hanna Bachmann, Klavier

Die diesjährige Saison der Röthner Schlösslekonzerte beginnt mit einer "Konzertreise" der besonderen Art, denn Hanna Bachmanns Programm führt uns einmal um den Globus. Die Pianistin spielt Klavierstücke von Komponistinnen und Komponisten aus aller Welt und lädt Sie zu einer musikalischen Erdumrundung ein. Ausgangspunkt der musikalischen Reise ist Österreich. Es erwarten Sie verschiedene Zwischenstopps, während wir uns via der Türkei, China, Australien, Argentinien und Kuba über die Kontinente bewegen und in unterschiedliche Klangwelten eintauchen.

01.02

WINTERKONZERT: LIEDERABEND Samstag, 1.2.2025, 19 Uhr

Corinna Scheurle, Mezzosopran Hanna Bachmann, Klavier

Die aufstrebende Mezzosopranistin Corinna Scheurle wuchs in Vorarlberg auf und ist nach Stationen in München und Berlin nun Ensemblemitglied der Staatsoper Nürnberg und zudem regelmäßig auf den internationalen Bühnen zu erleben. Neben der Oper widmet sie sich intensiv der Gattung Lied, eine Leidenschaft, die sie mit Hanna Bachmann teilt. Die beiden Musikerinnen eint zudem die gemeinsame Schulzeit am Musikgymnasium Feldkirch und zusammen standen sie schon mehrfach auf der Bühne, erst kürzlich etwa in Richard Wagners Villa Wahnfried in Bayreuth. Auf dem Programm stehen zunächst Lieder von Franz Schubert, Hugo Wolf und der britischen Komponistin Rebecca Clarke. In der zweiten Programmhälfte entführt Sie Maurice Ravels Shéhérazade in den Orient, bevor es zum Finale mit Liedern von Béla Bartók nach Ungarn geht.

29.03

FRÜHLINGSKONZERT: MUNDART UND MUSIK Samstag, 29.3.2025, 19 Uhr

Michael Willam, Lesung Hanna Bachmann, Klavier

Alfred Willam, einer der bekanntesten Mundartdichter des Landes, fing Begebenheiten und Charaktere in seiner prägnanten und oftmals humorvollen Art auf einzigartige Weise ein. Sein Sohn Michael Willam ist promovierter Theologe und als Pastoralleiter im Vorderland sowie als Gemeindeleiter der Pfarren Röthis und Weiler tätig. An diesem Märzabend wird er ausgewählte Gedichte seines 2005 verstorbenen Vaters rezitieren und so wieder zum Leben erwecken. Hanna Bachmann stellt diesen Gedichten Klavierstücke von Werner Pirchner, Ernst Krenek und Luise Adolpha Le Beau gegenüber, wodurch klassische Musik und Mundartdichtung auf ganz besondere Art und Weise miteinander verschmelzen.



