

Das Schwarzenbergtrio spielt Beethoven, Pirschner und Mendelssohn Musik wie aus einem Märchen



Der in Dresden geborene Violinist Franz-Markus Siegert

Um den Cellisten Roland Lindenthal neu formiert hat sich das Schwarzenbergtrio. Es nennt sich nach dem Schwarzenbergplatz in Wien, wo es sich zum ersten Mal zum Musizieren zusammengefunden hat. Nicht, wie man meinen könnte, nach dem Schubertiade-Ort Schwarzenberg in Bregenzerwald, obwohl der Vorarlberg-Bezug dieses neuen Ensembles unübersehbar ist.

Die Geschichte um die Entstehung der CD liest sich wie das Märchen von der Glücksfee. Nach einem Konzert des Schwarzenbergtrios in Wien kam ein Herr aus dem Publikum auf die drei Musiker zu und sagte: „Meine Firma und ich wollen Sie finanziell fördern“. Die große Wiener Tiefbau-firma finanzierte rasch und unkompliziert eine CD, die für sie selbst ein attraktives Firmengeschenk und für das junge Ensemble eine hoch willkommene Visitenkarte ist.

In der Tat zeigt das Schwarzenbergtrio mit der Werkauswahl auf der CD seine breite Ausdruckspalette. Den Beginn macht Beethovens Opus 1/1, sein Klaviertrio in Es-Dur, ein strahlendes Stück, das mit seiner klaren Struktur von den Interpreten sauberstes Spiel einfordert.

Hanna Bachmann, Klavier, Franz-Markus Siegert, Violine, und Roland Lindenthal, Violoncello, erfüllen dies mit durchdachter Interpretation und schlankem Ton ganz hervorragend, um dann bei Mendelssohns Klaviertrio in d-Moll Opus 49 eine neue Seite zu zeigen und dem romantischen Gestus dieser Kompo-

sition mit klanglicher Fülle zu begegnen.

Zwischen diesen beiden eher bekannten Werken widmen sich die Drei einem Juwel zeitgenössischer Musik, nämlich dem Klaviertrio „Heimat?“ des 2001 verstorbenen Tirolers Werner Pirschner, einer höchst sensiblen und zarten Musik.

Endlich seien die drei Musiker aber näher vorgestellt. Die jüngste in Bunde ist die Vorarlberger Pianistin Hanna Bachmann, die bereits auf eine beachtliche internationale Konzerttätigkeit verweisen kann. Ebenfalls in Vorarlberg aufgewachsen ist Roland Lindenthal, der neben vielen kammermusikalischen Auftritten seit dem Jahr 2000 Solocellist an der Wiener Volksoper ist. Der in Dresden geborene Franz-Markus Siegert bekleidet seit 2009 einen der Konzertmeisterposten im ORF-Radio-Symphonieorchester Wien. Das gut gestaltete Album, erschienen beim Label Quinton, ist seit wenigen Tagen im Handel erhältlich.

Anna Mika

GESÜNDER Leben

www.gesunderleben.at

ALLES BIO
Warum es für Kinder wichtig ist, wo ihr Essen herkommt

DIÄT MIT HUMOR
Der bewährte-Gesundheitstipp: Barmut Lachen und Stress Teil 1 im Interview

WERDEN WIR 150?
Möglich wäre es eine hohe Lebenserwartung. Was aus der Forschung.

POLLEN-ALARM
Sich gefahrlos in die Allergiesaison

DIE STÄRKE MÄNNE

LEISTUNGSFÄHIG IN JEDER LEBENS-
„NATÜRLICHEM DOPING“ LANGE FIT

Jetzt NEU im Handel!
Oder im bequemen Abo erhältlich unter gesuenderleben.at

Foto: Nancy Horowitz



Roland Lindenthal und Hanna Bachmann haben beide Vorarlberg-Bezug.



Foto: SOVOP