



HANNA BACHMANN

“Europa se relaja, pero falta mucho para volver a la normalidad”

POR MARTHA ROJAS

martha.rojas@contrareplica.mx

LA PIANISTA RADICADA EN AUSTRIA cuenta a *ContraRéplica* cómo el país intenta retomar su vida cultural tras el confinamiento a causa del coronavirus

La pianista Hanna Bachmann es una de los ocho millones de austriacos que dejarán totalmente la cuarentena este 14 de mayo, luego de que el gobierno relajara las restricciones.

La artista del piano tiene canceladas sus próximas tres presentaciones debido a la epidemia. En entrevista a *ContraRéplica* asegura que aunque la cuarentena está llegando a su fin aún falta mucho por regresar a la normalidad.

“Es verdad, se levantan poco a poco las restricciones por coronavirus, pero todavía se necesita mucho tiempo para que logremos la normalidad. Cuando ya esté más relajada la situación, lo primero que voy a hacer es visitar a mi familia y pasar tiempo con mis amigos, no los he visto hace mucho tiempo. También voy a reanudar los ensayos y las grabaciones que se han pospuesto, creo que aún falta mucho tiempo para que volvamos a retomar los conciertos”, explicó Bachmann.

Respecto a las semanas que pasó en confinamiento debido al virus mencionó que fueron momentos de reflexión y cambio.

“El mundo ha cambiado mucho y hay mucha incertidumbre. Por ahora todos los eventos están prohibidos hasta finales de junio. Todavía hay incertidumbre sobre el verano y el otoño. Para el sector cultural va a ser una prueba, pero también quizá una oportunidad para reflexionar sobre varios aspectos”, contó.

Poco a poco la vida cultural de Europa comienza a dar señales de vida puesto que algunos centros comenzarán a ser reabiertos las próximas semanas, pero los grandes recintos no prevén su reapertura sino hasta septiembre próximo.

Tal es el caso de la Scala de Milán que informó que su reapertura sería hasta septiembre próximo con un homenaje a las víctimas del coronavirus seguido de la Novena Sinfonía de Ludwig van Beethoven.

Este 2020 era un año declarado a conmemorar los 250 años del nacimiento del compositor alemán, al respecto, la pianista mencionó que ha participado en algunos festivales dedicados al genio, sin



Hanna Bachmann. Piano



Plaisanteries

embargo es incierto si la programación continuará.

“He tenido el honor y la alegría de participar en el Beethoven marathon en Bonn, la ciudad en donde Beethoven nació hace 250 años. Éste fue un ciclo de eventos que ha marcado el inicio de este año tan especial. En colaboración con la compañía de baile DanzaMAZ bajo la guía artística del coreógrafo mexicano Miguel Ángel Zermeño hemos presentado la sonata para piano 'Waldstein'. En 2020 hubiera planeado varios programas en lugares diferentes (Musikverein Viena, varios conciertos en Londres, entre otros) festejando a Beethoven. Estoy convencida que vamos a celebrar a Beethoven no sólo este año, sino todos los años siguientes”, agregó.

EL DATO
TRES CONCIERTOS de la pianista entre mayo y junio fueron cancelados debido al coronavirus.

Hanna Bachmann nació en Austria en 1993. Ha participado en numerosos festivales europeos de música de cámara. Además de reclamar diversos premios importantes en concursos de piano nacionales e internacionales, como el primer premio en el 'International Bachelor Piano Award 2015' en Düsseldorf, Hanna también es una orgullosa receptora de la beca Richard-Wagner Scholarship. ●

PERFIL:**NHANNA BACHMANN**

● Pianista

● Nació en 1993 en Austria. Ha participado en numerosos festivales europeos de música de cámara así como en el Beethovenfest de Bonn, y el festival 'Beethoven @ home' de la ciudad. En 2018 debutó en México con la Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí.

