

Vorschau

Fr., 15.12.2017 Adventabend mit Renate Bauer (Texte) und
Christina Peter (Harfe)

Werden auch Sie Mitglied der kulturinitiative kennelbach

Die Veranstaltungen der kulturinitiative kennelbach
werden gefördert durch:



GEMEINDE KENNELBACH

Mit.Einander
Für unsere Gemeinschaft.

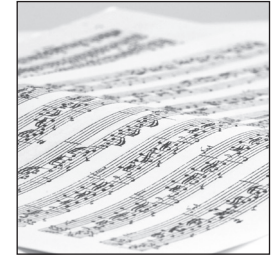
Raiffeisenbank
am Hofsteig



Feinkost & Wein

www.alte-mosterei.at

Klavierkonzert mit Hanna Bachmann

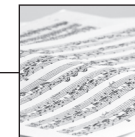


Freitag, 17. November 2017, 20 Uhr
Kennelbach, Musiksaal Villa Grünau

Kultur in
e
n
n
e
l
b
a
c
h
kik

Eintritt: EUR 12,-
EUR 10,- für Raiffeisen Mitglieder
nur im Vorverkauf bei der
Raiffeisenbank am Hofsteig
Kartenvorverkauf: ab Mittwoch, 8. November 2017
Raiffeisenbank am Hofsteig
Bankstelle Kennelbach
Kartenbestellung: Tel: 0 55 74/79 001 oder 63 675
Restkarten an der Abendkasse

Klavierkonzert



„Hanna Bachmann spielt mit großer Musikalität, Kreativität und hohem technischen Können. Ihr feiner Klang und ihre Interpretation zeugen von einer gereiften Persönlichkeit am Klavier“, so Kirill Petrenko, Generalmusikdirektor der Bayerischen Staatsoper, über die junge Pianistin.

Eine bereits rege Konzerttätigkeit führt sie neben ihrer Heimat Österreich regelmäßig auch nach Deutschland, Ungarn, Kroatien, Italien, in die Slowakei, die Niederlande, das Fürstentum Liechtenstein und in die Schweiz. Einem viel beachteten Debüt im Rahmen des Beethovenfest Bonn 2015 folgte 2016 die erneute Konzerteinladung ins Beethoven-Haus Bonn. Im Mai 2017 war Hanna im Zuge der Abschlussfeierlichkeiten des einmonatigen Festivals Beethoven@home, bei dessen Eröffnung sie schon 2016 mitwirken durfte, mit sechs Rezitalen auf Burg Adendorf zu erleben.

Regelmäßig gastiert sie auch in Wien, wo sie unter anderem im Sommer 2014 das Festival 'Young Pianists Worldwide' mit einem Solo-Klavierabend eröffnete. Mehrfache Solo- und Kammermusikauftritte feierte Hanna außerdem als gern gesehener Gast der Konzertreihe 'Blüthner-Zyklus Wien'. Im April 2017 präsentierte sie sich dort bereits zum fünften Mal dem Publikum und war beim 'Kultursommer.Semmering' desselben Jahres gleich vier Male zu erleben. Im November wird sie einen Klavierabend im Rahmen des Beethoven-Campus im Beethoven-Haus Bonn gestalten und bei der alljährlichen 'Ambassadors in Concert'-Gala im Wiener Musikverein mitwirken. Des Weiteren freut sich die aufstrebende Künstlerin auf ihren ersten Klavierabend in London 2018. Vielfach bei nationalen und internationalen Klavierwettbewerben ausgezeichnet, gewann Hanna Bachmann u.a. den ersten Preis beim 'International Bachelor Piano Award 2015' in Düsseldorf und erhielt 2017 das Stipendium des Vorarlberger Richard-Wagner-Verbandes. Ihre Debüt-CD mit Werken von Leoš Janáček, Ludwig van Beethoven, Viktor Ullmann und Robert Schumann erschien im November vergangenen Jahres beim deutschen Label TYXart.

Ihren ersten Klavierunterricht erhielt die 1993 geborene Musikerin als Sechsjährige. Mit zwölf Jahren kam sie ans Landeskonservatorium Feldkirch in die Klasse von Ferenc Bognar und wechselte anschließend zu Florian Krumpöck nach Wien. Ab 2011 arbeitete sie mit Pavel Gililov an der Universität Mozarteum Salzburg, wo sie 2015 ihr Bachelor- und zwei Jahre später ihr Master-Studium mit Auszeichnung absolvierte. Zusätzliche künstlerische Impulse erhielt sie unter anderem von Elisabeth Leonskaja, Eliso Virsaladze, Barbara Moser, Arbo Valdma, Ya-Fei Chuang und Daejin Kim.

Programm

Alban Berg: Sonate op. 1

Ludwig van Beethoven: Sonate in C-Dur, op. 2/3

Allegro con brio

Adagio

Scherzo. Allegro

Allegro assai

P A U S E

Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert, BWV 971

Allegro

Andante

Presto

Johannes Brahms: Fantasien op. 116

Capriccio. Presto energico

Intermezzo. Andante

Capriccio. Allegro passionato

Intermezzo. Adagio

Intermezzo. Andante con grazia ed intimissimo sentimento

Intermezzo. Andantino teneramente

Capriccio. Allegro agitato